MALKOÇOĞLU

HAFTALIK TARİHİ MACERA DERGİSİ * Sayı: 12 * 30 EYLÜL 1974

FİYATI 100 KURUŞ

MALKOÇOĞLU HAFTALIK TARİHİ MACERA DERGİSİ

• SAHİBİ : Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.
Adına: HALDUN SİMAVİ
• Yazı İşleri Müdürü:Samet KOÇYİĞİT
• Müessese Müdürü : Kemal KINACI

BASILDIĞI YER : Veb Ofset-I Matbaası
İDARE : Alay Köşkü Caddesi Eryılmaz
Cağaloğlu-İSTANBUL

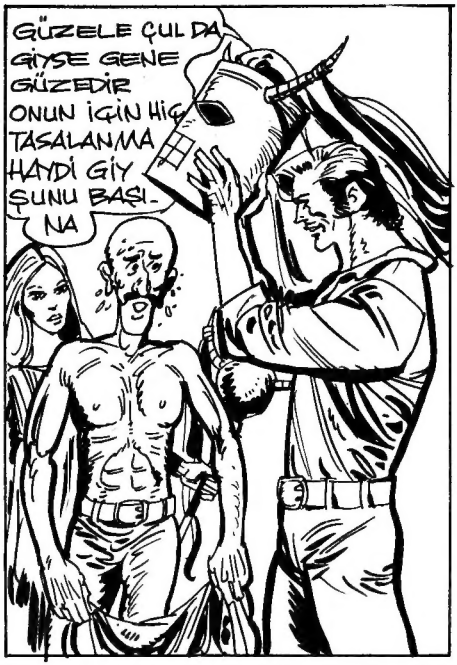
Telefon
27 37 61
27 83 20

• Neşredilen resimli roman yazı ve resimlerin her hakkı VEB OFSET İLERİ MATBAACILIK A.Ş.'ne alttir.

BEYAZ İLAHE

Derleyen ve resimleyen
AYHAN BAŞOGLU

4 **ÇIKAN KISMIN ÖZETİ :** Malkoçoğlu ile arkadaşı Ejder kızgın Afrika çöllerinde Tomanbay'ın kaçırılan hazinesini aramaktadır. Fakat zenciler tarafından yakalanırlar. Ama kabilenin büyücüsü beyaz bir kadın - dır ve kahramanlarımızın kurtulmaları için yardımcı olur.


GÜZELE ÇULDA GİYSE GENE GÜZELDİR ONUN İÇİN HİÇ TASALANMA HAYDİ GİY ŞUNU BAŞI-NA

NASIL OLDUM?
ŞAHANE! AFRİKANIN HİÇ BİR BÜYÜCÜSÜ BU KADAR YAKIŞIK-LI DEĞİLDİR

ŞU ÖRTÜ-YÜ DE ALIN
BU ÖRTÜYÜ DE GİYDİKTEN SONRA ONDAN ŞÜPHELEN-MEK KİMSENİN AKLI-NA GELMEZ

ŞİMDİ İLK İŞ KAPI-DAKİ NÖBETÇİYİ HAKLAMAK HAYDİ

ANLAŞILAN BU KURUKAFA ÇOK İŞ GÖRECEK. ŞU BİR
MABETTE KİMSE BULUNMAZ MI ŞİMDİLERDE ?
VAR. SİZE ONU GÖSTEREYİM
BAKIN ORADA BİR NÖBETÇİ VAR
Ve büyücü (!) nöbetçiye doğru yürüdü

ÖHÖ! BÜYÜCÜYE SAYGI PEK FAZLA...

Büyücü kıvrak bir hareketle nöbetçiyi tapınağa çağırdı

İNANIM, BU BÜYÜ KUVVETİ İLE DEĞİL ŞAHSEN BİLEK KUVVETİ İLE BİLAKİS

TAMAM MI?
GELİN

HAZİNEYİ MABUDUN İÇİNE GİZLEDİM

BURADAN MABUDUN İÇİNE ÇIKAN GİZLİ BİR YOL VAR
ONU KİMSENİN BULAMAYACAĞI BİR YERE SAKLADIM. GELİN
İŞTE, SÖZÜNÜ ETTİĞİNİZ HAZİNE BU OLSA GEREK
Bu sırada sıcak Afrika gecesi içinde uykusuz biri vardı
UYKU TUTMADI, GİDİP BEYAZ İLÂHEYİ ZİYARET EDEYİM

Amar sinsi ve alışık adımlarla geceninkaranlığı içinde tapınağın yolunu tuttu.
ŞU SIRADA BEYAZ İLAHENİN UYANIK OLMASI LÂZIM. DOLUNAY ZAMANI ALICI KUŞA TÜTSÜLER YAKMAK GEREK
FAKAT KAPIDAKİ NÖBETÇİ NEREDE
TOMANBAY'IN HAZİNELERİ!...
TIPKISININ AYNISI...
ŞİMDİ BUNLARI BİR BOHÇAYA SARIP BURADAN UZAKLAŞALIM
Birdenkaranlığın içindenbir ses gürledi
ACELENİZ Mİ VAR?

HUH!
!
AMAR!

DEMEK AMAR SENSİN HA! RAİS HÜSEYİN'İN SELÂMINI GETİRDİM SANA
DİKKATLİ OL. BİR GORİL KADAR KUVVETLİDİR

ALICI KUŞUN GELMESİNE LUZUM KALMAYACAK. BEYAZ İLÂHE VE SİZİ BURADAN SAĞ ÇIKARMAYA-CAĞIM
YAAA!

Malkoçoğlu ani bir hareketle avucundaki kıymetli taşları Amar'ın yüzüne fırlattı.
AL ŞU UĞURSUZ HAZİNENİ
AH!
O MÜCEVHERLER YÜZÜNE PEK YAKIŞMADI. BU YUMRUK DAHA UYGUN...
AAAAAAAA

UH!
SEN AMAR'I TANIMAZSIN BENİ GAFİL AVLADIN
AMA, ŞİMDİ GÖRECEK-SİN
DİKKATLİ OLUN
SİZ ÇE-KİLİN
DİKKATLİ OLUN. BU OYUN-LA VAHŞİ BİR BOĞAYI BİLE YAKALADIKLARINI ÇOK GÖRDÜM.
HAYIR, KORK-MA

İŞTE, İŞTE, YAKALADIM SENİ
VAY CANINA UMDUĞUMDAN DA USTA ÇIKTI
İŞTE, KORKTUĞUMA UĞRADIK
SENİ BÖYLE ÇEKE ÇEKE BEYAZ NİL'İN KENARINA KADAR GÖTÜRECEK VE ORADA TİMSAHLARA ATACAĞIM. DİKKAT ET, SEN DİRENDİKÇE KEMENTİN İLMİĞİ SIKIŞIR
GÖSTERİRİM SANA ZEBANİ BOZUNTUSU
ARTIK KADERİN BENİM AVUÇLARIMDA. SEN, KABAK KAFALI, BİR ADIM ATARSAN BU ARKADAŞININ SONU OLUR
Ejderin gözleri yaşardı. Sevgili arkadaşı gözlerinin önünde canını verecekti?...
BEY!
HIK!

ÇOK GÜLÜNÇ. SEN BUNU KARILARINA GERDANLIK OLARAK TAKIP GÖNÜLLERİNİ ETSEN DAHA İYİ EDERSİN...
HAYDİ, KENDİ RIZANLA GEL YOKSA BOYNUNU KOPARACAĞIM
YAA!

AL ÖYLEYSE!

HAYDİ YA, BEKLİYORUM. ÇEK SENE!...

Malkoçoğlu ayaklarını germiş, boyun adalelerini kasmıştı
HI?

?

!

HANİ, BU KADAR MI? SEN BU ÇELİMSİZ KOLLARINLA ANCAK YABAN KAZLARININ KUYRUĞUNU YOLABİLİRSİN
UH!
HEM, BAKALIM BU KEMENT SAĞLAM MI?
BAK NE KADAR ÇÜRÜK, MÜŞ!
BİR DAHA DA BÖYLE ÇÜRÜK İPLERE GÜVENME!
UH!

Hızını alamayan Amar olanca hızı ile duvara çarptı
YAKALAYALIM ONU EJDER. AKSİ HALDE KAÇTIĞIMIZI BÜTÜN KABİLEYE HABER VEREBİLİR
TEMEM BİLAKİS
YEDİM SENİ. ALICI KUŞ NASIL OLURMUŞ ANLAYACAKSIN ŞİMDİ ŞAHSEN
BİZİM ELLERDE BİR KERKENEZ KUŞU VARDIR Kİ BİLAKİS YUMURTADAN YENİ ÇIKMIŞ ACEMİ CİVCİVLERİ BÖYLE...
YAKALAR! ŞAHSEN!..
UH!

BURADA BİLMEDİĞİMİZ İKİNCİ BİR YOL DAHA VARMIŞ
GECELERİ BEYAZ İLÂHENİN YANINA GELMEK İÇİN KULLANDIĞIM YOL HAYATIMI KURTARACAK
BİR BATAKLIK YILANI GİBİ ÇEVİK VE KAYGAN
TUH, YAKALAYAMADIM KAÇIYOR

ELİNDE HİÇ BİR SİLAH YOK AMA HER ŞEYİ DE SİLAH OLARAK KULLANABİLİR. UYANIK OLMALIYIM!

BEYAZ İLAHEYİ DE HAZİNEYİ DE ELİMDEN ALDIN..

OF! ÖLÜMÜN RÜZGÂRI YÜZÜME DEĞDİ ADETA..

ÖLÜMLERİN EN MÜTHİŞİNİ HAK ETTİN AMAR
YAKLAŞ, YAKLAŞ. BU DAHA BAŞLANGIÇTI..

Dünyanın saygı ile andığı Türk düşünürü

MEVLÂNA

Dünyada her ülkenin kendi çapında büyük adamları vardır. Bir de tüm dünyanın büyüklüğünü kabul edip ona Uluslararası bir hüviyet verdikleri kişiler vardır. Onlara "Dünya Büyükleri" denilir

Türk ulusu'nun yetiştirip dünyaya hediye ettiği pek çok ulu kişiden biriside Mevlâna Celâlettindir.

Bugün Konya'yı ziyaret edenlerin mutlaka Türbesine giderek, dua ettikleri Mevlâna bu hafta 30 Eylül 1207 tarihinde Türkistan'ın Belh şehrinde dünyaya gelmiştir.

Özbeöz Türk'tür. Eserlerini o yılların edebiyat dili olan Farsça (İran dili ile) yazdığından bazı batılılar onun İran'lı olduğunu iddia ederler.

Mevlânanın ailesi Belh de bilginlikleri ile tanınmıştı. Babası "Bilginler Sultanı" diye anılan Mevlâna Bahaddin Veled idi.

Bahaddin Veled o zaman hüküm ran olan Harzem sultanına gücenmiş ve batıya göçmüş, oğlu Celâlettin ile birlikte 1228 yılında Konya'ya gelerek yerleşmişti.

Konya'yı başkent edinmiş olan Selçuklu Türklerinin hükümdarı Alâattin Keykubat Bahattin Veled'i himaye etti, ona Müderrislik (Bugünkü Üniversite profesörlüğü) verdi. Bahaddin Veled 1230 da vefat edince yerine onun kadar bilgili olan oğlu Celâlettin geçti. Tarihçiler Anadolu'ya evvelce Bizanslılar hakim olduklarından (Rum diyarı) adı verildiği için Mevlâna'yı (Celâlettini Rumî) olarak anarlar.

Mevlânayı anma törenlerinden birinde sema ayinindeki semazenler görülüyor.

Müderrisliğe devam eden Mevlâna daha sonra Seyyit Burhanettin adlı bir düşünürle tanışarak "Tasavvuf" adı verilen ve kişinin Tanrının bir parçası olduğu esas alınan düşünce cereyanını benimsedi. 1244 de Şemseddin-i Tebrizî adlı başka bir düşünürle tanışması bu felsefeye kendisini tamamen vermesine sebep oldu.

Ünlü eseri "Mesnevi"

Düşüncelerini 6 ciltte topladı. (Milli Eğitim Bakanlığı tarafından tercüme edilerek yayınlanmıştır.) Mesnevi adlı bu eseri o kadar güçlü ve meşhurdur ki, ünlü yazar ve düşünür Camî, Mevlâna için "Kitabı vardır amma Peygamber değildir" demiştir.

Ölümünden sonra yerine geçen oğullarına "Çelebi" ünvanı verilmiştir. Kendi Dinî düşünce tarzını yaygınlaştıran MEVLEVİ tarikatını (Dinî parti) kuran Mevlâna'dan sonra Mevlevilik çok yayılmıştır.

İran dili ile yazdığı kitabının ön sözünde Türk'lüğü ile öğünen Mevlâna tipik bir Türk mimarî tarzı olan türbesinde yatmakta, her din ve ırkdan yüz binlerce kişi yılın her ayında onu ziyaret etmekte, yılda bir defada KONYA'da adına (MEVLÂNA FESTİVALİ) düzenlenmektedir.

HAFTANIN TAKVİMİ

30 EYLÜL

- 1207 Ünlü Türk düşünürü Mevlâna Celâlettin-i Rumî doğdu.
- 1520 Kanunî Sultan Süleyman tahta çıktı.

1 EKİM

- 1730 Damat İbrahim Paşa öldürüldü.

2 EKİM

- 1731 Ünlü Divan Şairi Nedim öldü.
- 1923 İşgal Kuvvetleri İstanbul'u terk etmeye başladılar.
- 1963 General Refet Bele öldü.

3 EKİM

- 1922 Mudanya Konferansı toplandı
- 1966 İstanbul'da tramvaylar tamamen kaldırıldı.

4 EKİM

- 1699 Ünlü ressamı Rembrand öldü.
- 1853 Rusya Türkiye'ye harb ilan etti.
- 1964 Davulcu Karayılan (Mahir Dağlı) öldü.

5 EKİM

- 1908 Bosna, Hersek Osmanlı topraklarından ayrıldı

6 EKİM

- 1923 İstanbul'un kurtuluşu

ŞU KAYAYI ÜZERİNE YUVARLAYABİLİRSEM ONU CANLI CANLI GÖMMÜŞ OLACAĞIM ŞU DEHLİZE
BUNDAN DA KURTULDA GÖRELİM
!
HA-HA-HA! GEBER!
TEK ÇIKAR YOL ONUN FIRLATTIĞI ŞARKITI TAŞA DESTEK KOYMAK
YAVAŞLADI AMA ACABA DESTEK SAĞLAM MI?

TEK ÇIKAR YOL KAYAYI SIRTLAYARAK YAVAŞ YAVAŞ AŞAĞI KAYMAK
EĞER AMAR AKIL EDİP ÜSTÜME BİR KAYA DAHA YUVARLASA. ALTLARINDA KALIP PESTİL OLMAK İŞTEN DEĞİL
AMANIN, YETTİM BEY, SIKIN DİŞİNİZİ. BU NE TÜRLÜ BİR BELÂ İMİŞ. AMANIN
YETİŞ EJDER
AMAR'I ELİMDEN KAÇIRDIM. KAYAYI ÜZERİME YIKARAK DEHLİZİ TIKADI VE KAÇTI. ŞİMDİ BÜTÜN KABİLEYİ AYAKLANDIRARAK PEŞİMİZE TAKACAKTIR. HEMEN KAÇMALIYIZ
YA!

HAZİNEYİ ŞU ÖRTÜYE SARIP BİR ÇIKIN YAPALIM
EVET, HEM DE VAKİT KAYBETMEDEN
ATLARIMIZI BULABİLSEK
BU İMKANSIZ, AMA BEN SİZİ GİZLİ BİR YOLDAN GÖTÜRECEĞİM
BİR GÜN LÂZIM OLACAĞINI DÜŞÜNEREK BEN AÇTIRMIŞTIM
BU İYİ
BU YOL ORMANIN ÖTESİNE ÇIKAR. ŞU SATIRI DA YANIMIZA ALALIM. LÂZIM OLACAK
İŞTE, ARTIK EMNİYETTE SAYILIRIZ

BU MÜTHİŞ GÜMBÜRTÜ DE NE?
İLERDE BİR ÇAĞLAYAN VAR
ÇAĞLAYANIN ÜZERİNDE DE BİR KÖPRÜ KURULU. GEÇTİKTEN SONRA ONU KESMELİYİZ
BU KÖPRÜ ÇAĞLAYANIN ÜZERİNDEKİ TEK GEÇİTTİR

SU MÜTHİŞ BİR UÇURUMDAN DÜŞTÜĞÜ İÇİN BU BÜYÜK GÜRÜLTÜYÜ ÇIKARIYOR. BU ÇEVREDEKİ TEK GEÇİT YERİ DE BU ASMA KÖPRÜDÜR
TAM-TAMLAR! BU DA NE DEMEK?
KAÇTIĞIMIZI ANLADILAR. ORMANA YAYIYORLAR BU HABERİ
İŞTE KÖPRÜ BU
!

GEÇİP ÖBÜR UÇTAN KESMEK BİZİM İÇİN TEK KURTULUŞ YOLU SİZ GELMEDEN ÖNCE KAÇMAYI TASARLAMIŞ, BU SATIRI EDİNMİŞTİM

TAM-TAMLAR GİDEREK YAKLAŞIYOR EJDER VE SİZ ÖNDEN GEÇİN

Beyaz ilâhe her adımda titreyen köprüye atıldı. Fakat Ejder Malkoçoğlu'nu yalnız bırakmaya yanaşmıyordu.

FAKAT!

FAKATI, MAKATI YOK. BAK GÖRÜNDÜLER BİLE. KOŞ DİYORUM

İŞTE, İŞTE ORADALAR, YAKALAYIN
HELE BİR GELİN
BEYAZ İLÂHYİ KAÇIRIYORLAR
EJDER KARŞI KIYIYA VARANA KADAR OYALAR_ SAM BUNLARI SONRASI KOLAY
VURUN
GELİN BAKALIM

AMAR BÜTÜN KABİLEYİ PEŞİMİZE TAKMIŞ
OH!, EJDER KARŞI SAHİLE GEÇMİŞ BİLE. KÖPRÜYÜ KESMENİN TAM ZAMANI
Fakat o anda Amar tepenin üstünde belirdi
BOYNUZLU KUŞUN ÖFKESİ KORKANLARIN ÜSTÜNE OLACAK SALDIRIN
ASKI İPLERİNİ KESMENİN TAM ZAMANI
Oooo..

KÖPRÜYÜ KESTİ, ÇÖKÜYOR. ARTIK KARŞIYA GECEMEZ. YAKALAYIN ONU
AT O PALAYI ELİNDEN TESLİM OL. SENİN HAKKINDAKİ KARARI BÜYÜK BOYNUZLU KUŞ VERECEK. AT O PALAYI
ALÖYLEYSE
AAH!
KOPAN KÖPRÜNÜN UCUNU TUTABİLSEM KARŞIYA VARABİLİRİM

OLDU, YAKALADIM
KARŞI SAHİL SİVRİ KAYALARLA KAPLI VE BU HIZLA ONLARA ÇARPMAM MUHAKKAK
ÇARPMA ANINDA KAYALARA AYAĞIMI DAYAYIP HIZI KESEBİLİRSEM NE MUTLU

BAŞARDIM. İŞTE HIZI KESİLDİ
KARŞI SAHİLİ BULDU. FAKAT HENÜZ HERŞEY BİTMİŞ DEĞİL. VER BANA ŞU MIZRAĞI...
!
ONLAR BİR GEÇİT BULANA KADAR BİZ UZAKLAŞMIŞ OLURUZ
Fakat
ÜF!... BUNU BEKLEMİYORDUM

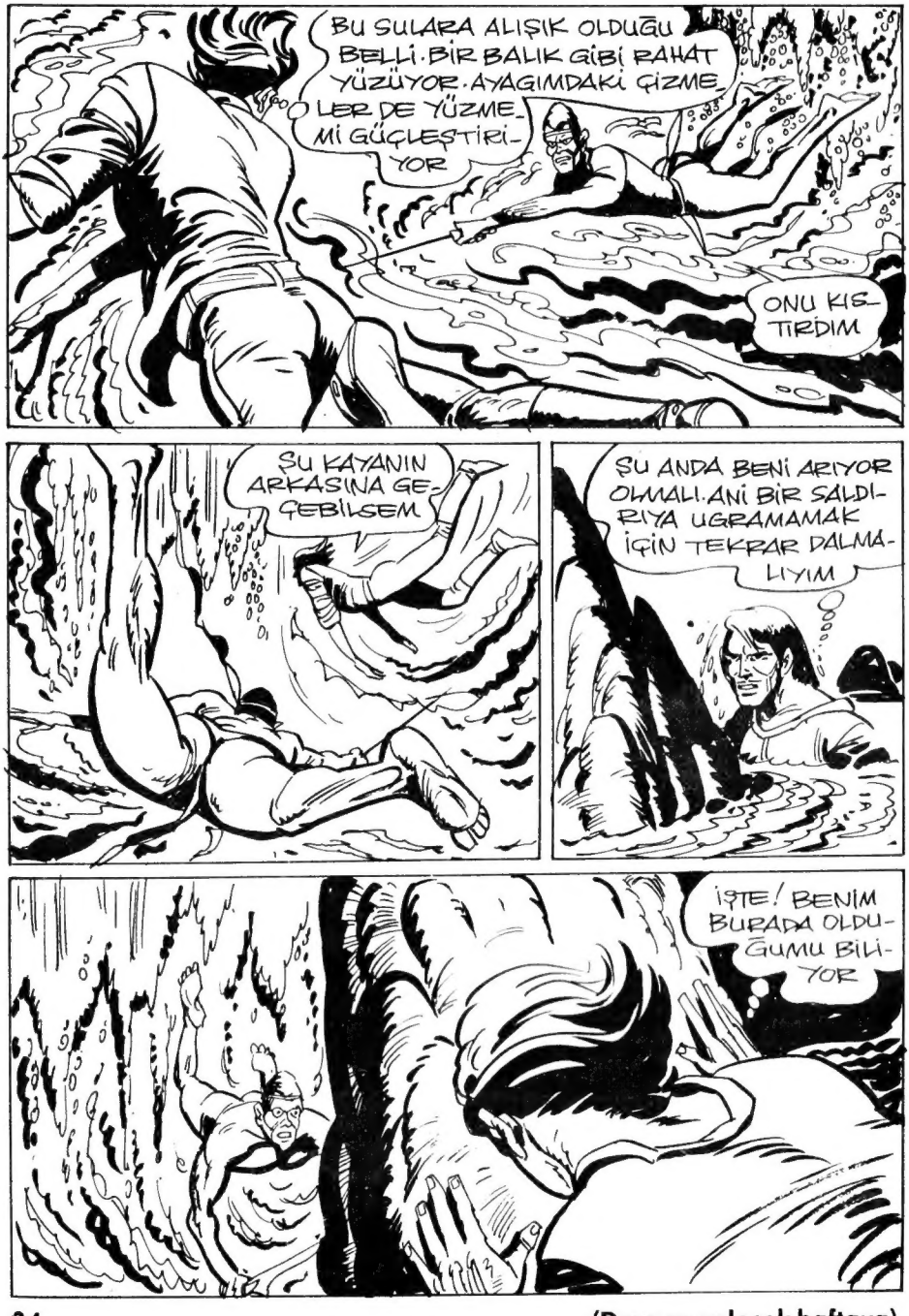
UHH!
Amaçın fırlattığı mızrak hedefini bulmamış, fakat omuzuna çarparak Malkoçoğlunun dengesini bozmuştu

ŞELALENİN DİBİ CEHENNEM GİBİ KAYNIYOR. BU HERŞEYİN SONU OLABİLİR

EYVAH, ÇAĞLAYANIN DİBİNE DÜŞTÜ
HAY YERİN DİBİNE BATAYDI ŞU UĞURSUZ HAZİNE!..

Malkoçoğlu büyük bir hızla Çağlayanın sularına gömüldü
UH, SIVRI KAYALARIN GÖĞSÜME SAPLANMASI IŞTEN BİLE DEĞİLDİ
MIZRAĞI ÇOK İYİ SAVURDUN. ELLERİNİ KIRDI. SULARA GÖMÜLDÜ
EĞER CANAVAR BALIKLAR PARÇALAMAZSA CESEDİNİ ÇOK AŞAĞILARDA BULABİLİRİZ
OH! CİĞERLERİM PATLAYACAKTI
İŞTE, SUYUN YÜZÜNE ÇIKTI, ÖLMEMİŞ, AMA YARALI. ÖCÜMÜ ALMAK İÇİN TAM FIRSAT

SANIRIM YARALI. ONU HAKLAMAK KOLAY OLACAK. HEM KOLAY BİR ZAFER OLUR HEM DE BEYAZ İLÂHE ONSUZ UZAĞA GİDEMEZ
BEYAZ İLÂHE GENE BENİM OLACAK
BİRİ DAHA ATLADI SUYA. KİM OLABİLİR. EJDER YARDIMA MI GELDİ?...
VAY CANINA BU AMAR!...



(Devamı aelecek haftava)

ALİ PAŞA

Derleyen: Erdoğan ARIPINAR

Osmanlı İmparatorluğu'nun son devirlerinin en kuvvetli diplomatlarından ve devlet adamlarından birisi olan Mehmet Emin Ali 1815 yılında İstanbul'da doğmuştur. Mısırçarşılı Ali Rıza Efendinin oğludur. Muntazam bir tahsil yapmamasına rağmen ; kendini yetiştirmiş, gençliğinde bir Rum doktordan Fransızca öğrenmiş, Divan-ı Hümayum kalemine girip Viyana Elçiliği Katipliğine tayin edilmiştir.

Büyük Reşit Paşa tarafından kabiliyeti keşfedilen Ali Efendi, 25 yaşında iken Londra Elçiliği Müsteşar Muavinliğine, bir sene sonra aynı elçiliğin Maslahatgüzarlığına ve aynı yıl içersinde de Hariciye Müsteşarlığına tayin edilmiştir.

Büyük Reşit Paşa, Sadrazam (Başbakan) Iunca, Ali Paşa ' yı Hariciye Nazırlığına (Dışişleri Bakanı) Vezir rütbesi verip, Paşa yaparak getirmiştir.

Başbakan oluyor

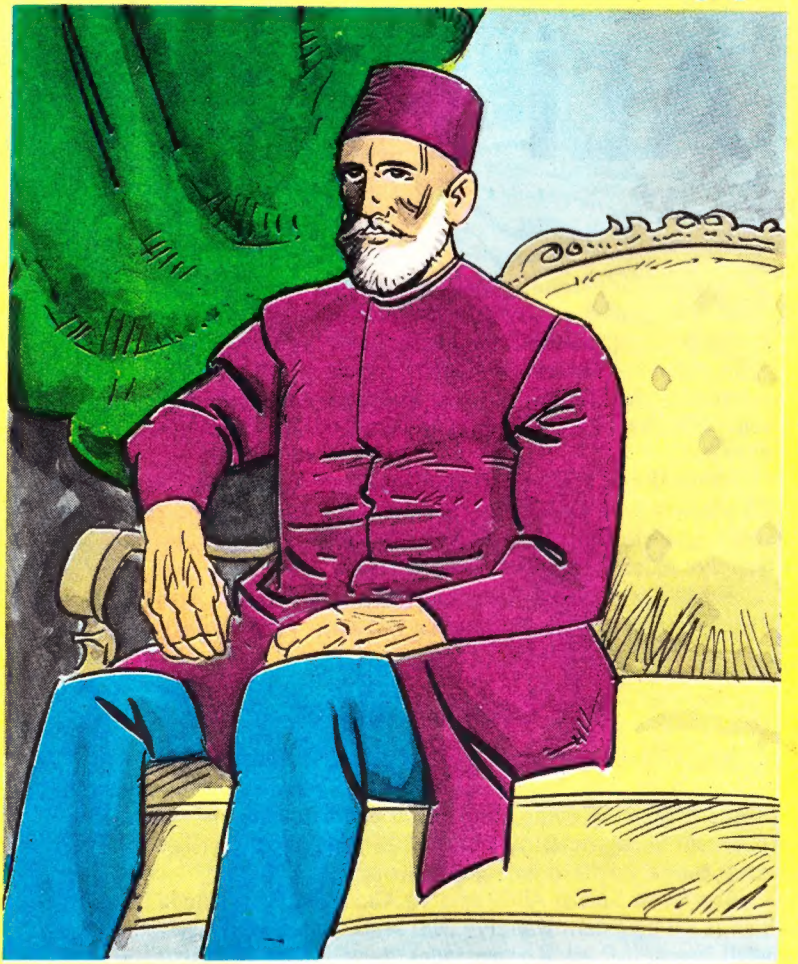
Reşit Paşa'nın Sadrazamlıktan alınması üzerine 1852' de 37 yaşında Sadrazam (Başbakan) olmuştur. Sadrazamlık töreninden sonra Reşit Paşa'nın evine gidip ;elini öperek büyük bir kadirşinaslık örneği vermiştir. Bir yıl sonra Sadrazamlıktan ayrılan Ali Paşa, İzmir, Bursa valiliklerinde görev almıştır.

Topyekun Sultan Abdülaziz ve Abdülmecit zamanında 5 defa Sadrazamlık, 7 defa Hariciye Nazırlığı yapan Ali Paşa'nın iki önemli başarısı Paris Kongresindeki temsilciliği ve Girit İhtilalini kısa bir müddet için bastırmasıdır.

Ali Paşa, Mustafa Reşit Paşa ve Fuat Paşa gibi Tanzimat Devrinin üç esaslı unsurundan biridir. Son Sadrazamlığı sırasında Bebek yalısında veremden vefad eden Ali Paşa , Süleymaniye Camii yanında gömülüdür.

Haftaya: AGÂH EFENDİ

ÜNLÜ TÜRKLER ALBÜMÜ



ALİ PAŞA

(Yazısı arka sayfada)